



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO
"MARCO" - JAUJA



INFORME N° 12-MTD-DM/-IESTP- "MARCO"- 2024

A : DIRECTORA GENERAL DEL IESTP MARCO
Mg. Elsa L. Aquino Castro

Prof. COTERA AVILA TANIA SARITA
Coordinadora del Área Académica de Diseño de Modas

DE : Prof. MARGARITA LUZ TIZA DAVILA
Docente del P.E de Diseño de Modas

ASUNTO: Informe de Actividades Desarrolladas en el Año Académico 2024

FECHA : Marco, 31 de diciembre del 2024

Tengo el agrado de dirigirme a Usted para saludarla cordialmente y a la vez presentar el Informe de las actividades desarrolladas en el año académico 2024, de horas no lectivas, tal como indico.

1. Supervisión de experiencias formativas en situaciones reales de trabajo (EFSRT).

Dicha actividad ha sido cumplida al 100%, de la meta programada en el plan de trabajo presentado y aprobado.

El informe de experiencias formativas, ha presentado a la coordinadora del Área Académica de Diseño de Modas y al Jefe de Unidad de Bienestar y Empleabilidad del IESTP-Marco.

2. Desarrollo institucional.

De acuerdo a la actividad programada, se ha cumplido con la presentación del plan del proyecto productivo, a sin embargo al no tener ninguna opinión favorable o conformidad de parte de la coordinadora, no ha sido ejecutado en el tiempo previsto.

Al igual como parte de las actividades programadas por la institución se ha participado de eventos organizados por la institución

3. Desarrollo académico.

Se ha realizado la contextualización de las unidades didácticas asignadas a mi cargo.

Se realizado el asesoramiento y monitoreo de la gestión para la titulación de dos estudiantes de la carrera profesional.

Es todo cuanto le informo para su conocimiento y fines pertinentes.

Atentamente,


Prof. Margarita L. Tiza Davila

Modulo II: Diseño y Desarrollo del Producto

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLOGICO PÚBLICO " MARCO "										
INFORME EJECUCIÓN PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES										
PROGRAMA DE ESTUDIOS: DISEÑO DE MODAS					SEMESTRE: IV			AÑO: 2024		
N°	Apellidos y nombres	N° DNI	N° MÓDULO	NOMBRE DEL MÓDULO	TOTAL HORAS	FECHA EJECUCIÓN	EMPRESA O INSTITUCIÓN DONDE HA REALIZADO LAS PRÁCTICAS			NOTA
							RAZÓN SOCIAL	DIRECCIÓN	N° RUC	
1	BARIA PALOMINO, Britney Samira	72103014	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	16
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"CONFECCIONES YODI" de HERMELINDA L. BERNABE HUAYLINOS DNI:40450889	JR FRANCISCO CARLE N°204 YAUYOS - JUAJA	10404508895	17
2	CARHUANCHO PEÑA, Maria Angelita	74769027	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	18
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"CONFECCIONES D' CLAS" DE ROSALES SUÑIGA CRISTHIAN - DNI :71139307	AV. HUASCAR N°899-ACOLLA	10711393078	18
3	CARRANZA DE LA CRUZ, Sheyla Isaura	60008515	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	16
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"SASTRERIA JOE" DE GARCIA HURTADO JOEL DNI:70232156	JR. SAN MARTIN N°795 JUAJA	10702321561	15
4	GARCIA AYLAS, Nickol Sheyla	60455235	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	18
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"CONFECCIONES D' LUIS" DE LUIS A. RAFAEL RIVAS DNI:20722878	JR. BRUNO TERREROS N° 345 JUAJA	10207228783	18
5	GARCIA HURTADO, Joel Melvin	70232156	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	17
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"SASTRERIA JOE" DE GARCIA HURTADO JOEL DNI:70232156	JR. SAN MARTIN N°795 JUAJA	10702321561	18
6	HUAMAN CASAS, Fernando Miguel	74160894	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	16
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	16
7	LIMACHE NUÑEZ, Zahory Xiomí	72259075	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	18
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"SASTRERIA JOE" DE GARCIA HURTADO JOEL DNI:70232156	JR. SAN MARTIN N°795 JUAJA	10702321561	17
8	MISARI TAIPE, Anais Fabiola	60249385	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128		DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	17
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"CONFECCIONES INDUSTRIALES MULTIPLES A&C" DE ESPINOZA CALDERON VALDIVIEZO DNI:20738423	JR. 4 DE ENERON° 380 YAUYOS - JUAJA	17444176342	17
9	QUISPE CHUQUIPOMA, Kiara Paola		1							
			2							
10	RIVERA LOPEZ, Rosario Claudia		1							
			2							
11	TORRES NINANYA, Nilda Ney	75806254	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/11/2023 AL 20/12/2023	DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE JUNIN/ IESTP MARCO	Km 7.5 carretera central jauja - marco	20188468706	16
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	"CONFECCIONES D' CLAS" DE ROSALES SUÑIGA CRISTHIAN - DNI :71139307	AV. HUASCAR N°899-ACOLLA	10711393078	16

Modulo III: Gestión de Moda y Comercialización

 INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO " MARCO "										
INFORME EJECUCIÓN PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES										
PROGRAMA DE ESTUDIOS: DISEÑO DE MODAS				SEMESTRE: VI				AÑO: 2024		
N°	Apellidos y nombres	N° DNI	N° MÓDULO	NOMBRE DEL MÓDULO	TOTAL HORAS	FECHA EJECUCIÓN	EMPRESA O INSTITUCIÓN DONDE HA REALIZADO LAS PRÁCTICAS			NOTA
							RAZÓN SOCIAL	DIRECCIÓN	N° RUC	
1	ATAYPOMA ESCOBAR, Agustina	71375787	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	10/02/2023 AL 29/02/2023	"CONFECCION ALTO ORIZONTE" DE MARIBEL R. ROSALES TAYPE DNI:55688427	AV. BAUZATE Y MEZA N° 1542 - GAMARRA - LIMA	20556884278	18
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	05/03/2023 AL 22/03/2023	"CONFECCION ALTO ORIZONTE" DE MARIBEL R. ROSALES TAYPE DNI:55688427	AV. BAUZATE Y MEZA N° 1542 - GAMARRA - LIMA	20556884278	17
			3	GESTION DE MODA Y COMERCIALIZACION	128	24/08/2024 AL 16/11/2024	"EMPRESA GRUPO PERU INCONSTRATABLE SAC" DE VERONICA Y GONZALES ORE DNI:60824826	JR. JUNIN N° 1375 HUANCAYO	20608248260	17
2	CARHUANCHO QUICHCA, Ronald Nestor	71964561	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	27/05/2024 AL 21/06/2024	SARTRERIA "TERNOS LOPEZ" DE VANESA S. VARGAS LOPEZ DNI:45756323	JR. BOLIVAR 1146 - JAUJA	10457563235	17
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	01/07/2024 AL 26/07/2024	SARTRERIA "TERNOS LOPEZ" DE VANESA S. VARGAS LOPEZ DNI:45756323	JR. BOLIVAR 1146 - JAUJA	10457563235	17
			3	GESTION DE MOA Y COMERCIALIZACION	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	SARTRERIA "TERNOS LOPEZ" DE VANESA S. VARGAS LOPEZ DNI:45756323	JR. BOLIVAR 1146 - JAUJA	10457563235	17
3	MARTINEZ GUIZADO, Ana Maria	60552941	1	DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR	128	30/07/2024 AL 16/08/2024	CONFECCIONES "QUISPE" DE SAMUEL QUISPE HUAMAN DNI:20722662	JR. BRUNO TERREROS N° 340 JAUJA	10207226624	18
			2	DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO	128	26/08/2024 AL 11/09/2024	CONFECCIONES "QUISPE" DE SAMUEL QUISPE HUAMAN DNI:20722662	JR. BRUNO TERREROS N° 340 JAUJA	10207226624	18
			3	GESTION DE MOA Y COMERCIALIZACION	128	31/07/2024 AL 16/08/2024	CONFECCIONES "QUISPE" DE SAMUEL QUISPE HUAMAN DNI:20722662	JR. BRUNO TERREROS N° 340 JAUJA	10207226624	17



PROGRAMA PROFESIONAL DISEÑO DE MODAS

ACTIVIDADES DESARROLLO ACADEMICO

MODULO PROFESIONAL N°2: DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO

Código de la UD: M1- UDT1

DOCENTE: MARGARITA TIZA DAVILA

SEMESTRE IMPAR

BANCO DE CONTENIDOS

UNIDAD DIDACTICA: DISEÑO TRIDIMENSIONAL

INDICADORES DE LOGRO	N°	CONTENIDOS
C1.IL1 Traduce terminología de los equipos y materiales que se utiliza en el patronaje tridimensional	1	Terminología en inglés.
	2	Vocabulario técnico de equipos y materiales
	3	Vocabulario técnico de prendas de vestir
C1.IL2 Interpreta especificaciones, medidas, costuras de la talla base de la prendas de vestir, de acuerdo con el prototipo o diseño de falda y blusa .	4	Patronaje tridimensional.
	5	Introducción al moulage
	6	Historia del trapeado, tejidos más adecuados para el trapeado
	7	análisis de caída del tejido según su trama e hilo, importancia del sentido de tejido en cada prenda,
	8	Encintado de falda en el maniqui
C1.IL3 Realiza los moldes base y de prendas de vestir, según el diseño y especificaciones de la ficha técnica.	9	Encintado de blusa en el maniqui
	10	Desarrollo del tual de falda
	11	Desarrollo del tual de la blusa
	12	Selección de materiales, texturas, teniendo en cuenta la armonía, equilibrio y énfasis para la confección de prendas de vestir.
C1.IL4 Realiza variaciones de modelos de prendas de vestir, interpretando los diseños.	13	Tual de delantero y posterior de la falda.
	14	Tual de delantero y posterior de la blusa.
	15	Desarrollo de modelo de diseño creativo falda
	16	Desarrollo de modelo de diseño creativo blusa
	17	tendido de tela, tizado, corte,
	18	Proceso de confección Acabado, planchado
18	Acabado, planchado, embolsado de la prenda	

MODULO PROFESIONAL N°2: DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO

UNIDAD DIDACTICA: DISEÑO E INNOVACION DE LA MODA

INDICADORES DE LOGRO	N°	CONTENIDOS
C1.IL1 Investiga el mercado de la moda y sus necesidades, teniendo en cuenta las tendencias.	1	Definición e innovación en la moda
	2	Investigación de mercado.
	3	Tendencias, concepto y tema de inspiración
C1.IL2 Aplicar nuevas tecnologías, materiales, sistemas y procedimientos operativos que posibiliten introducir innovaciones y mejoras en los productos y los procesos de diseño.	4	Diseños innovadores
	5	Carátula, Brief, figurín
	6	Collage, carta de colores, Carta de Avíos.
	7	Carta de telas.
	8	Collage y bocetos.
	9	Desarrollo de colección
C1.IL3 Produce los diseños propuestos, de acuerdo a los estándares de calidad y la necesidad del mercado.	10	Elaboración de portafolio.
	11	Selección de materiales para su colección.
	12	Desarrollo de producto.
	13	Selección de diseño
	14	Patronaje, tendido de tela, tizado y corte de tela
	15	Proceso de confección

MODULO PROFESIONAL N°3: GESTION DE MODA Y COMERCIALIZACION

UNIDAD DIDACTICA: MARKETING EN LA INDUSTRIA DE LA MODA

INDICADORES DE LOGRO	N°	CONTENIDOS
C1.IL1 Describe la oferta y demanda de prendas de vestir de los diferentes segmentos, teniendo en cuenta las tendencias actuales y futuras.	1	Desarrollo histórico del marketing.
	2	Definición de Marketing.
	3	Oferta y demanda de las prendas de vestir
	4	Tendencia
	5	Tendencia actuales y futuras
C1.IL2 Aplica técnicas para la recolección de información, teniendo en cuenta el segmento.	6	Segmentación de mercado
	7	Proceso del consumidor
	8	Recolección de información
	9	Técnicas para recolección de información
C1.IL3 Elabora un plan de marketing, teniendo en cuenta la creatividad y la innovación.	9	Plan de Marketing
	10	Componentes del plan de marketing creativo
	11	Consideraciones para elaborar un plan de marketing
	12	Estructura de un plan de marketing
C1.IL4 Implementa el plan de marketing, siguiendo los procedimientos y estrategias de marketing	13	Implementación de Plan de Marketing
	14	Elaboración de plan de marketing
	15	Variables que influyen en el plan de marketing
	16	Presentación de plan de marketing

SEMESTRE PAR

BANCO DE CONTENIDOS

MODULO: DISEÑO DE PRENDAS DE VESTIR

UNIDAD DIDACTICA: FUNDAMENTO DE DISEÑO DE MODA

INDICADORES DE LOGRO	Nº	CONTENIDOS
C1.IL1 Describe las tendencias globales de la moda, de acuerdo con las características del mercado objetivo y al entorno.	1	Principios básicos de diseño
	2	Principios básicos producidos en prendas de vestir
	3	Tendencias
	4	Historia de la moda
	5	Elementos del diseño
C1.IL2 Describe los acontecimientos históricos - sociales del arte y la indumentaria de la prehistoria y la edad media para diseñar prendas, utilizando nuevos cortes y materiales.	6	Principios de la indumentaria
	7	Obras de arte
	8	Siluetas de la indumentaria
	9	Características de la cultura
	10	Lenguaje de la indumentaria
C1.IL3 Explica los fundamentos visuales y de creatividad, según especificaciones técnicas.	11	Diseño de prendas sobre figurin
	12	Técnicas creativas
	13	Técnicas de color, líneas y textura
C1.IL4 Realiza dibujos para la ilustración de la moda básico, aplicando técnicas manuales.	14	Elaboración del diseño en prendas
	15	Elaboración del diseño en prendas
	16	Texturas en cada detalle de los diseños propuestos

MODULO PROFESIONAL N°2: DISEÑO Y DESARROLLO DEL PRODUCTO

UNIDAD DIDACTICA: DESARROLLO DEL PRODUCTO EN TEJIDO PUNTO

INDICADORES DE LOGRO	Nº	CONTENIDOS
C3.IL1 Elabora patrones de prendas de vestir en tejido punto, considerando el cuadro de tallas y especificaciones técnicas.	1	Patrones de prendas
	2	Tejido punto
	3	Tela
	4	Medidas y adaptaciones polera
	5	Medidas y adaptaciones buzo pantalón
C3.IL2 Realiza el corte de la tela utilizando los patrones	4	Trazo de polera
	5	Desarrollo de modelo de polera

elaborados, aplicando técnicas de corte con precisión.	6	Corte de tela
	7	Trazo de pantalon buzo
	8	Desarrollo de modelo
	9	Corte de tela
C3.IL3 Confecciona prendas de vestir en tejido punto, aplicando el control de calidad y normas de seguridad industrial.	10	Habilitado de piezas
	11	Habilitado de piezas
	12	Habilitado de piezas
C3.IL4 Realiza el acabado y control de calidad de la prenda de vestir, según requerimientos técnicos.	13	Acabado de prendas
	14	Control de calidad

MODULO PROFESIONAL N°3: GESTION DE MODA Y COMERCIALIZACION

UNIDAD DIDACTICA: PRODUCCIÓN DE PRENDAS DE ALTA COSTURA

INDICADORES DE LOGRO	N°	CONTENIDOS
C2.IL1 Diseña colecciones de prendas de vestir, teniendo en cuenta la ficha técnica y plan de producción	1	Alta costura y plan de producción
C2.IL2 Elabora patrones de prendas de vestir (vestidos)utilizando materiales y equipos de trazo.	2	Equipos, materiales de trazo
	3	Trazo básico de vestido
C2.IL3 Desarrolla modelos de prendas de vestir, aplicando técnicas de alta costura,	4	Desarrollo de escote
	5	Desarrollo de escote
	6	Desarrollo de modelo
	7	Desarrollo de modelo
	8	Desarrollo de modelo
C2.IL4 Realiza la confección de prendas de vestir con acabados en alta costura, teniendo en cuenta estándares de calidad y técnicas de acabado	9	Desarrollo de vestido de novia
	10	Tendido de tela
	11	Habilitado de piezas
	12	Proceso de confección
	13	Proceso de confección
	14	Avíos y pedrería
	15	Acabado de prendas
	16	Control de calidad