



INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR TECNOLOGICO PUBLICO "MARCO"

INFORME N° 08-CAA-DM/-IESTP- "MARCO"- 2 023

A : Mg. ELSA LUISA AQUINO CASTRO DIRECTORA GENERAL DEL
I.E.S.T.P. "MARCO"

DE : PROF. MARGARITA LUZ TIZA DAVILA
COORDINADORA DEL AREA ACADEMICA DE DISEÑO DE
MODAS

ASUNTO : REMITO CUADRO DE HORAS DE P.E. DE DISEÑO DE MODAS
PARA AL AÑO 2024

FECHA : Marco, 27 de setiembre del 2023

Por la presente me es grato dirigirme a Ud. con el fin de saludarla cordialmente a nombre del Programa de Estudios de Diseño de Modas y a la vez, derivar a su despacho el cuadro de horas para el año 2024, adjunto el cuadro de horas.

Es todo en cuanto puedo informar para su conocimiento.

Atentamente,


Prof. Margarita L. Tiza Davila

COORDINADORA DEL AREA ACADEMICA

CUADRO DE HORAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE DISEÑO DE MODAS - 2024

Nº	DATOS PERSONALES		Plaza	Cargo	Espec	UNIDADES DIDACTICAS		Horas	
								Sem.	Sem. Impar
	Apellidos y Nombres Código Modular DNI Título Profesional Especialidad Renovacion	Reubicación y /o adecuación de Plaza Vacante Resolución N°02636-07-DREJ. Margarita Luz Tiza Davila	111331C342D0	Docente Estable	Diseño de Modas	Patronaje Tridimensional	III	7	
						Marketing en la industria de la moda	V	6	
						Diseño e innovación de la moda	III	5	
						Fundamentos de Diseño de Modas	II		5
						Desarrollo del producto en tejido a punto	IV		7
						Produccion de prendas en alta costura	VI		7
						TOTAL DE HORAS LECTIVAS		18	19
						Diseño y desarrollo académico		5	5
						Desarrollo institucional		5	4
						Preparación de clase		5	5
						Investigación e innovación		7	7
						TOTAL DE HORAS NO LECTIVAS		22	21

	Apellidos y Nombres Código Modular DNI Título Profesional Especialidad	Reubicación y /o adecuacion de Plaza Vacante, Resolucion N° 02636-07-DREJ Marjouri Huayta Porta	111331C352D1	Docente Estable	Diseño de Modas	Taller de diseño basico	I	5	
						Sateria Femenino	V	5	
						Diseño digital	V	5	
						Costos y presupuestos	V	3	
						Desarrollo de figurin	II		5
						Produccion de tejidos textiles	VI		7
						Colección de diseños	II		4
						Desarrollo del Producto Tejido Plano	II		3
						TOTAL DE HORAS LECTIVAS		18	19
						Diseño y desarrollo académico		5	5
						Desarrollo institucional		5	5
						Seguimiento de servicio y apoyo al estudiante y egresado		7	6
						Preparación de clase		5	5
TOTAL DE HORAS NO LECTIVAS		22	21						

	Apellidos y Nombres Código Modular DNI Título Profesional Especialidad	Reasignación de Personal Docente: Rojas Salva María del Rosario, Resolución N° 01843- DRE-05 Ruiz Hinojosa Quinto	111331C322D4	Docente Estable	Diseño de Modas	Dibujo e Ilustracion de la Moda	I	7	
						Dibujo digital	III	6	
						Sateria Masculina	V	5	
						Desarrollo de portafolio comercial	IV		6
						Serigrafía textil	IV		5
						Eventos de moda	VI		7
						TOTAL DE HORAS LECTIVAS		18	18
						Diseño y desarrollo académico		5	4
						Desarrollo institucional		5	5
						Estrategias de articulación con el sector productivo		7	8
						Preparación de clase		5	5
						TOTAL DE HORAS NO LECTIVAS		22	22

	Apellidos y Nombres Código Modular DNI Título Profesional Especialidad Renovacion	Presupuesto permanente según PAP aprobado. María del Carmen Suarez Avellaneda	111331C332D2	Docente Estable	Diseño de Modas	Taller de Patronaje	I	6	
						Analisis de materiales	III	6	
						Taller de Confeccion	I	6	
						Desarrollo del Producto Tejido Plano	II		7
						Historia del arte textil peruano	IV		6
						Produccion de accesorios	VI		6
						TOTAL DE HORAS LECTIVAS		18	19
						Diseño y desarrollo académico		5	5
						Desarrollo institucional		5	4
						Supervisión de experiencias formativas en situaciones reales de trabajo		7	8
						Preparación de clase		5	4
						TOTAL DE HORAS NO LECTIVAS		22	21