

INFORME N° 020-2026/IESTP "MARCO" -DISEÑO DE MODAS-DOCENTE-CRDA

A : Mag. David Arturo Cermeño Torpoco
Director General del I.E.S.T.P. "Marco"

DE : Carmen Rosa Dionisio Aparco
Docente de Carrera de Diseño de Modas

ASUNTO : Informe de Resultados y Logros Obtenidos en la Feria de la Semana Técnica 2026
Docente de las U.D. Produccion de Tejidos Textiles y Eventos de Moda del VI semestre 2026-II, presentación con tema de Innovación Moda Sostenible en fibra de alpaca.

ATENCION : Lic. Margarita Tiza Davila
Coordinadora del Area Académica de Diseño de Modas del IESTP "Marco"

FECHA : Marco, 25 de setiembre del 2026.

Tengo el agrado de dirigirme a usted con la finalidad de presentar el informe técnico pedagógico, **Informe de Resultados y Logros Obtenidos en la Feria de la Semana Técnica 2026, Docente de las U.D. Produccion de Tejidos Textiles y Eventos de Moda del VI semestre 2026-II, presentación con tema de Innovación Moda Sostenible en fibra de alpaca**, correspondiente a la participación de los alumnos de la carrera de Diseño de Modas, los días 22 y 23 de setiembre del presente año en la Provincia de Jauja.

En mi calidad de especialista en diseños de Innovación en Moda Sostenible en fibra de alpaca, siendo un reto enorme me propuse con capacidad pedagógica y de gestión desarrollar proceso completo – desde **los sacos en tela base (toile) y los prototipo en tela tocuyo hasta la prenda final un abrigo en fibra de alpaca, que finalmente tiene un alto valor educativo y comercial**, ya que educa al público sobre el esfuerzo detrás de la alta costura. Para consolidar este éxito, capitalizar la experiencia y proyectar la unidad didáctica hacia el futuro.

Las actividades combinaron la exposición del proceso analítico (toile y tocuyo de saco dama), exposición y pasarela de abrigo de alta costura en fibra de alpaca, alcanzando resultados que superaron las expectativas pedagógicas y comerciales.

I. ANTECEDENTES Y PROPUESTA PEDAGÓGICA

En el marco de la Unidad Didáctica "Sastrería Femenina" del V semestre 2026-1 se promovió el desarrollo de prendas con Innovación Textil y Moda Sostenible" de alta costura utilizando fibra de alpaca en tela base, bajo el enfoque de economía circular y slow fashion. El proceso metodológico incluyó:

- **Fase 1:** Desarrollo de patrones y maquetas en tela base (toile).
- **Fase 2:** Prototipado experimental y eco-amigable utilizando tocuyo para la estructura del saco.
- **Fase 3:** Confección final de abrigos en alta costura con tela base de fibra de alpaca tejido en telar plano, aplicando técnicas de sastrería fina.

II. LOGROS ACADÉMICOS Y ACCIÓN SOCIAL DOCENTE

- **Inclusión Educativa:** Con el objetivo de garantizar la equidad y que ningún estudiante se quede rezagado por limitaciones económicas, la docente del área gestionó y donó de forma directa la materia prima (tela de fibra de alpaca) a **seis (06) alumnos en situación de vulnerabilidad**, permitiéndoles culminar con éxito sus proyectos y dominar la manipulación técnica de esta fibra noble.
- **Resultados de Aprendizaje:** El 100% de los alumnos de VI semestre logró asimilar el alto valor comercial de la fibra de alpaca, el control de calidad en acabados de alta costura y las competencias técnicas de modelaje y presentación comercial en pasarela con los alumnos.