



FORMULARIO ÚNICO DE TRÁMITE

R.M. N° 025 - 86 - ED

1° SOLICITO: RD de autorización de titulación en la Modalidad de Examen de suficiencia profesional

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO

"MARCO"

2° DESTINATARIO: Señor Director del IESTP "Marco"

3° DATOS DEL USUARIO (APELLIDOS Y NOMBRES): Hualuca Rojas Karen Juliessa

4° PROGRAMA DE ESTUDIOS Y SEMESTRE: Diseño De Modas

5° CARGO ACTUAL Y CENTRO DE TRABAJO: Confeccionista de Ropa

6° N° DE MATRÍCULA (CODIG.MOD)

8° DOMICILIO DEL USUARIO (CALLE - DISTRITO - PROVINCIA - DPTO.): Av. Libertad n° 315 Acuña - Jauja

9° CORREO ELECTRÓNICO: hualucakaren@gmail.com

10° FUNDAMENTO DEL PEDIDO:

Que deseando titularme para obter el título Técnico en diseño de modas

Solicito Señor Director RD. de autorización de titulación en la modalidad de Examen de suficiencia Profesional.

5.1. CELULAR

900002228

7° DNI / OTROS

7439305

11° ANEXOS:

-Recibo de Pago:
001221

12 FECHA: 29-07-2025

Rafel

FIRMA

| INST. ASPECTO C.E.D. DTAL | SUPERV. | SEDE CENTRAL | PARA EL USUARIO (DESGLOSABLE) |
|---------------------------|---------|--------------|-------------------------------|
| N° | | | N° |
| EXPEDIENTE | | | EXPEDIENTE |
| FECHA | | | FECHA |
| FOLIOS | | | FOLIOS |
| HORA | | | HORA |



PERÚ

Ministerio
de Educación

00043



CERTIFICADO DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA

EL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO "MARCO"

El que suscribe:

CERTIFICA

Que: **KAREN JULISSA HUATUCO ROJAS**

ha cursado las Unidades Didácticas / asignaturas o cursos que se indican en la Carrera:

DISEÑO DE MODAS

Carrera Profesional



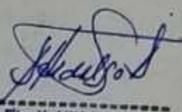
Siendo el resultado final de las evaluaciones lo siguiente:

| UNIDADES DIDÁCTICAS / CURSOS O ASIGNATURAS | Número de Créditos | NOTA | | PERIODO | |
|--|--------------------|-----------|-----------|---------|------------|
| | | En número | En Letras | Lectivo | Académico |
| I SEMESTRE | | | | | |
| TECNICAS DE COMUNICACIÓN | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| LOGICA Y FUNCIONES | 1.5 | 13 | TRECE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| CULTURA FISICA Y DEPORTES | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| INFORMATICA E INTERNET | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| TALLER DE CREATIVIDAD | 2 | 14 | CATORCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| DIBUJO E ILUSTRACION DE LA MODA | 2 | 15 | QUINCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| DISEÑO DE MODAS | 2 | 15 | QUINCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| TEORIA DEL COLOR | 2 | 14 | CATORCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| COLECCIONES | 4 | 14 | CATORCE | 2019-1 | 12/08/2019 |
| TALLER DE CONFECCION | 4 | 16 | DIECISEIS | 2019-1 | 12/08/2019 |
| II SEMESTRE | | | | | |
| INTERPRETACION Y PRODUCCION DE TEXTOS | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| ESTADISTICA GENERAL | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| CULTURA ARTISTICA | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| OFIMATICA | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACION | 1.5 | 15 | QUINCE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| OPERACIÓN DE MAQUINAS Y MANTENIMIENTO | 5 | 14 | CATORCE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| TALLER DE PATRONAJE TEJIDO PLANO | 3 | 14 | CATORCE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| DESARROLLO DEL PRODUCTO DE TEJIDO PLANO | 5 | 16 | DIECISEIS | 2019-2 | 28/12/2019 |
| CONTROL DE CALIDAD EN CONFECCIONES I | 1.5 | 13 | TRECE | 2019-2 | 28/12/2019 |
| III SEMESTRE | | | | | |
| SOCIEDAD Y ECONOMIA EN LA GLOBALIZACION | 2 | 13 | TRECE | 2020-1 | 16/10/2020 |
| MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE | 2 | 16 | DIECISEIS | 2020-1 | 16/10/2020 |
| INVESTIGACION E INNOVACION TECNOLÓGICA | 1.5 | 16 | DIECISEIS | 2020-1 | 16/10/2020 |
| TALLER DE PATRONAJE TEJIDO PUNTO | 3 | 14 | CATORCE | 2020-1 | 16/10/2020 |
| DESARROLLO DEL PRODUCTO EN TEJIDO PUNTO | 3 | 14 | CATORCE | 2020-1 | 16/10/2020 |
| PROCESOS PRODUCTIVOS | 4 | 15 | QUINCE | 2020-1 | 16/10/2020 |
| CONTROL DE CALIDAD EN CONFECCIONES | 3 | 15 | QUINCE | 2020-1 | 16/10/2020 |
| DISEÑO ORGANIZACIONAL DEL PRODUCTO | 4 | 13 | TRECE | 2020-1 | 16/10/2020 |

| UNIDADES DIDÁCTICAS / CURSOS O ASIGNATURAS | Número de Créditos | NOTA | | PERIODO | |
|---|--------------------|-----------|------------|---------|------------|
| | | En número | En Letras | Lectivo | Académico |
| IV SEMESTRE | | | | | |
| COMUNICACIÓN INTERPERSONAL | 1.5 | 17 | DIECISIETE | 2020-2 | 31/12/2020 |
| PROYECTOS DE INVESTIGACION E INNOVACION TECNOLÓGICA | 3 | 14 | CATORCE | 2020-2 | 31/12/2020 |
| MERCHANDISING VISUAL DE LA MODA | 3 | 15 | QUINCE | 2020-2 | 31/12/2020 |
| DESARROLLO DE MARCA | 1.5 | 15 | QUINCE | 2020-2 | 31/12/2020 |
| ESTUDIO DE MERCADOS | 3 | 14 | CATORCE | 2020-2 | 31/12/2020 |
| GESTION DE VENTAS DE LA MODA | 2 | 15 | QUINCE | 2020-2 | 31/12/2020 |
| ACABADO Y EMPAQUE DEL PRODUCTO | 3 | 18 | DIECISEIS | 2020-2 | 31/12/2020 |
| PROYECTOS PRODUCTIVOS | 5 | 13 | TRECE | 2020-2 | 31/12/2020 |
| V SEMESTRE | | | | | |
| COMUNICACIÓN EMPRESARIAL | 1.5 | 14 | CATORCE | 2021-1 | 16/08/2021 |
| ETICA PROFESIONAL | 1.5 | 14 | CATORCE | 2021-1 | 16/08/2021 |
| ORGANIZACIÓN Y CONSTITUCION DE EMPRESAS | 1.5 | 13 | TRECE | 2021-1 | 16/08/2021 |
| TEORIA DEL COLOR | 3 | 16 | DIECISEIS | 2021-1 | 16/08/2021 |
| DISEÑO POR COMPUTADORA I | 5 | 13 | TRECE | 2021-1 | 16/08/2021 |
| PATRONAJE POR COMPUTADORA | 4 | 14 | CATORCE | 2021-1 | 16/08/2021 |
| PRESENTACION DE COLECCIONES COMPUTARIZADAS | 5 | 14 | CATORCE | 2021-1 | 16/08/2021 |
| DISEÑO DE PATRONAJE EN 3D | 1.5 | 13 | TRECE | 2021-1 | 16/08/2021 |
| VI SEMESTRE | | | | | |
| LIDERAZGO Y TRABAJO EN EQUIPO | 1.5 | 14 | CATORCE | 2021-2 | 31/12/2021 |
| PROYECTO EMPRESARIAL | 1.5 | 13 | TRECE | 2021-2 | 31/12/2021 |
| LEGISLACION E INSERCIÓN LABORAL | 2 | 14 | CATORCE | 2021-2 | 31/12/2021 |
| ARTE Y MODA DEL VESTIDO CONTEMPORANEO | 1.5 | 16 | DIECISEIS | 2021-2 | 31/12/2021 |
| TEJIDOS Y MATERIALES TEXTILES | 4 | 15 | QUINCE | 2021-2 | 31/12/2021 |
| PROYECTOS DE COLECCION Y PRODUCCION DE MODA AUTOCTONA | 5 | 16 | DIECISEIS | 2021-2 | 31/12/2021 |
| ACCESORIOS | 4 | 14 | CATORCE | 2021-2 | 31/12/2021 |
| ORGANIZACION DE EVENTOS | 3 | 14 | CATORCE | 2021-2 | 31/12/2021 |

Lugar y fecha: Marco, 16 de julio 2025





 Lc. Elias Abel Nidaigo Arroyo

 DIRECTOR GENERAL

DIRECTOR GENERAL





 Ing. Esteban A. Osorio Rodríguez

 SECRETARIO ACADÉMICO

SECRETARIO ACADÉMICO



PERÚ

Ministerio
de Educación



"Año de la Recuperación y Consolidación de la Economía Peruana"

N° 20250022

CONSTANCIA DE EGRESADO

LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN
SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO "MARCO"

HACE CONSTAR QUE:

KAREN JULISSA HUATUCO ROJAS, identificado con D.N.I. N°74139305, ha aprobado la totalidad de las unidades didácticas y experiencias formativas en situación real de trabajo, de acuerdo con el plan de estudios del programa de estudios de Diseño de Modas, correspondiente al nivel formativo de **PROFESIONAL TECNICO**.

Se extiende la presente conforme a lo precisado en el marco legal vigente establecido para los institutos de educación superior tecnológicos.

Marco, 05 de agosto 2025



Esteban A. Osorio Rodríguez
SECRETARIO ACADÉMICO
I.E.S.T.P. "MARCO"



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

LA QUE SUSCRIBE, COORDINADORA DEL ÁREA ACADÉMICA DE DISEÑO DE MODAS, DEL INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR TECNOLOGICO PÚBLICO "MARCO", OTORGA LA PRESENTE:

CONSTANCIA DE PRACTICAS PRE PROFESIONALES

A Doña: **Karen Julissa HUATUCO ROJAS**, identificada con DNI **74139305**, ex estudiante de la **CARRERA PROFESIONAL DE DISEÑO DE MODAS**, Por haber desarrollado y culminado satisfactoriamente con sus prácticas pre profesionales de los módulos de formación específica de acuerdo al reglamento vigente en las siguientes etapas:

| DENOMINACIÓN DEL MÓDULO | EMPRESA | PERIODO | PROMEDIO | CONDICION | HORAS |
|--|---|----------------------------------|----------------------------------|-----------|------------|
| Módulo 1: Diseñador de la moda | TALLERES DE DISEÑO DE MODAS DEL IESTP "M" | 11-11-2019 Al 22-11-2019 | 16 (DIECISEIS) | APROBADO | 139 |
| Módulo 2: Producción industrial de la moda | DISEÑO Y CONFECCIONES EN ROPAS DE CHEF- HYO | 06-01-2020 Al 28-02-2020 | 17 (DIECISIETE) | APROBADO | 270 |
| Módulo3: Marketing de la moda | ARTESANIAS GONZALES- JAUJA | 22-10-2021 Al 16-12-2021 | 17 (DIECISIETE) | APROBADO | 154 |
| Módulo4: Diseño y patronaje por computadora | TALLERES DE DISEÑO DE MODAS DEL IESTP "M" | 02-11-2021 Al 30-12-2021 | 17 (DIECISIETE) | APROBADO | 151 |
| Módulo 5: Colección de prendas autóctonas | TALLERES DE DISEÑO DE MODAS DEL IESTP "M" | 01-12-2021 Al 20 -12 -2021 | 18 (DIECIOCHO) | APROBADO | 144 |
| PROMEDIO | | | 17 (DIECISIETE) | APROBADO | 858 |

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines que crea conveniente.

Marco, 24 de julio del 2025



Mg. María del Carmen Suárez Avellaneda
COORDINADORA DE AREA ACADÉMICA
DISEÑO DE MODAS
I.E.S.T.P. "MARCO"



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

LA QUE SUSCRIBE, COORDINADORA DEL ÁREA ACADÉMICA DE DISEÑO DE MODAS,
DEL INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR TECNOLÓGICO PÚBLICO "MARCO", OTORGA LA
PRESENTE:

CONSTANCIA DE ACREDITACIÓN DE IDIOMA EXTRANJERO

A Doña: **Karen Julissa HUATUCO ROJAS**; ex estudiante del
PROGRAMA PROFESIONAL DE DISEÑO DE MODAS, Por haber
aprobado el curso de acreditación de inglés - Nivel Básico con (96
horas) y nota aprobatoria de 17 (Diecisiete), para titulación.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para los fines
que crea conveniente.

Marco, 01 de julio del 2025



[Firma manuscrita]
Mg. María del Carmen Suárez Avellaneda
COORDINADORA DE AREA ACADÉMICA
DISEÑO DE MODAS
I.E.S.T.P. "MARCO"